



ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação

11107 - Resumo Expandido - Trabalho - XVI Reunião da Anped Centro-Oeste (2022)

ISSN: 2595-7945

GT 10 - Alfabetização, Leitura e Escrita

UM OLHAR SOBRE A ESTÉTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: MAPEAMENTO DA PRODUÇÃO ACADÊMICA NO CENTRO-OESTE

Simone de Cássia Soares da Silva - UFMT/Campus de Cuiabá - Universidade Federal de Mato Grosso

Bárbara Cortella Pereira - UFMT/Campus de Cuiabá - Universidade Federal de Mato Grosso

### **Introdução**

Este resumo expandido apresenta um olhar sobre as produções científico-acadêmicas de mestrado e doutorado das Universidades públicas brasileiras, no campo da Educação Infantil, mais especificamente sobre as temáticas “arte literária na Educação infantil”; “estética na Educação Infantil” e “Educação Infantil: mediação de leitura” a partir do mapeamento das produções da região Centro-Oeste. Desse modo, o estudo que se caracteriza como um levantamento de informações foi realizado junto ao Catálogo de Teses e Dissertações da Plataforma Sucupira – CAPES, que buscou mapear os resultados obtidos por meio das categorias de análises: gerais (todas as universidades brasileiras) e na região Centro-Oeste, em busca de catalogar e quantificar a recorrência do tema dos trabalhos científicos já concluídos.

Para Lino Rampazzo (2005), quando nos propomos a conhecer um assunto significa estabelecer uma relação entre o sujeito que investiga e o objeto da investigação, ou seja, emergir-se ao tema, a fim de extrair todas as possibilidades científicas anteriormente registradas e crescer em novas descobertas a partir delas. Com este desafio, buscamos mapear as recorrências da temática, conhecer outros grupos de pesquisa dedicados ao mesmo campo de investigação e discussão no Brasil e em nossa região, com o objetivo de ampliar o ponto de vista acadêmico acerca do assunto.

Ao realizar a busca por trabalhos na etapa da Educação Infantil, a partir do ano de 2017, foi possível verificar que há poucos debates em torno da leitura e arte literária enquanto possibilidades estéticas na Educação Infantil no Brasil. Na identificação das universidades,

podemos perceber que grande parte dos trabalhos localizados são de grupos com tradição em literatura no Brasil, mas também foi possível encontrar dados situados na região Centro-Oeste.

### **Desenvolvimento**

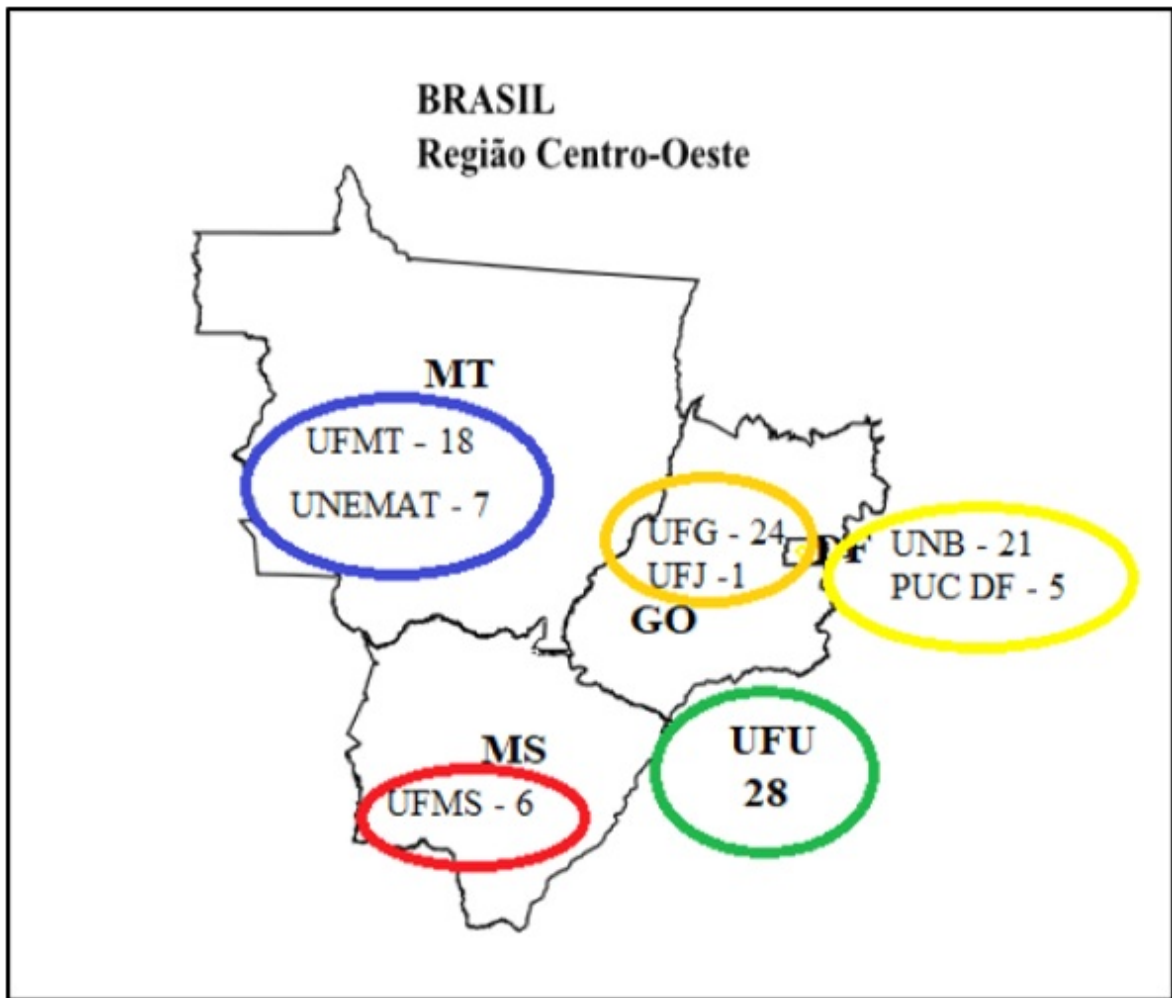
Devido as poucas produções encontradas em torno da literatura enquanto possibilidade estética, nos preocupamos em ampliar as buscas e mapear as produções acadêmicas em torno da dimensão estética da experiência na Educação Infantil, seja por meio da arte, arte literária, desenho, fotografia, música, teatro ou outra linguagem estético-estésica (SILVA, 2021, p. 36) que se preocuparam em observar e registrar a produção de sentidos e ampliação da cultura da criança ou das professoras atuantes na etapa.

Na pesquisa das palavras-chaves, optamos por usar os operadores: (“”) aspas, para cada termo e verificar a quantidade de trabalhos catalogados pela plataforma em cada uma delas. Elegemos como critérios os seguintes filtros da plataforma na busca pelos resultados: 1. Grande área de Conhecimento: Ciências Humanas; 2. Área de Conhecimento: Educação; 3. Área de Concentração: Educação e Educação Escolar; 4. Nome do Programa: Educação e ou Ensino.

Na busca pela plataforma, utilizamos a palavra chave “Educação Infantil” entre aspas, a fim de nos certificar da quantidade de trabalhos dedicados ao tema. Ao total, foram encontrados 8.035 trabalhos. Ao aplicar os filtros apresentados na tabela acima, no período de 2017 (data de homologação da Base Nacional Comum Curricular) a 2021, obtivemos o número de 1.156 trabalhos no campo da Educação Infantil, sendo 868 dissertações de mestrado e 288 teses de doutorado.

Com a intenção de também catalogar as regiões de concentração desses trabalhos, localizamos 78 instituições espalhadas nas cinco regiões do país; entre elas, 8 instituições na região Centro-Oeste, detalhadas no mapa abaixo.

**Mapa 1:** Resultado dos trabalhos sobre EI na região Centro-Oeste



Fonte: BLOG de geografia - Mapa adaptado pelas autoras

\*\*Embora a Universidade Federal de Uberlândia (UFU) não esteja geograficamente situada na região Centro-Oeste, ela participa da ANPEd-CO por ter sido pioneira na organização desse evento na região.

Após mapear os trabalhos no campo da Educação Infantil das instituições da região Centro-Oeste, as inquietações passaram a ser referentes a conhecer as pesquisas sobre arte literária, estética e mediação de leitura na região. De forma separada, realizamos uma segunda busca com as palavras-chaves, entre aspas, “Arte e Educação Infantil”, com o operador booleano: e e “” (aspas). Obtivemos apenas dois resultados gerais e destes, apenas um era no campo da Educação, sendo este uma dissertação de mestrado realizada na Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, região sudeste que tem como data o ano de 2008.

Neste encaixe, realizamos outra busca sobre a mesma palavra-chave com uma pequena mudança na escrita e acrescentamos a preposição (na), de forma que as palavras-chaves ficaram: “Arte na Educação Infantil”. Com os filtros estabelecidos acima, os resultados foram de apenas 6 trabalhos advindos dos programas de pós-graduação que continham a palavra educação ou ensino no nome. A seguir apresento a catalogação dos resultados dessa busca:

**Tabela 1:** Mapeamento da produção acadêmica a partir do descritor “Arte na Educação Infantil”

QUANTIDADE	ANO	TIPO	REGIÃO CENTRO-OESTE	INSTITUIÇÃO
4	2014 - 2017	Mestrado	2	UFES; UEM; UNB; PUC- GO;
2	2015	Doutorado	0	UFUSCar; UFPB;
<b>Total</b>	6	-	-	2

Tabela elaborada pela autora

Na tentativa de delimitar ainda mais o tema, realizamos nova busca com as palavras-chaves entre aspas: “Literatura na Educação Infantil” com o filtro: área de conhecimento - Educação, os resultados foram de apenas 4 trabalhos concluídos, conforme dispostos na tabela a seguir.

**Tabela 3:** Mapeamento da produção acadêmica a partir do descritor “Literatura na Educação Infantil”

QUANTIDADE	ANO	TIPO	REGIÃO CENTRO-OESTE	INSTITUIÇÃO
3	2009; 2010; 2014	Mestrado	1	UFMT; UFES; Universidade Nove de Julho – SP;
1	2016	Doutorado	-	UERJ;
<b>Total:</b>	4	-	-	1

Tabela elaborada pela autora

Na tentativa por abranger mais respostas, realizamos uma segunda busca com as palavras: “*formação do pequeno leitor*” e obtivemos mais 3 resultados de trabalhos concluídos nos anos de 2021 (2) e 2014 (1). Todos os trabalhos eram da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho dos campus de Marília e Presidente Prudente, também situados na região Sudeste.

Em busca de abranger mais resultados dentro do tema arte literária e estética na Educação Infantil, decidimos realizar mais 3 buscas separadas, cujo as palavras-chaves foram: 1. “Experiência estética na Educação Infantil”; 2. “Dimensão Estética da experiência na Educação Infantil” 3. “Estética na Educação Infantil”, com apenas o filtro da área de conhecimento: Educação - Ensino.

Com isso, observamos que os resultados das dissertações e teses da primeira palavra-chave aplicada, apareciam novamente na busca da terceira palavra-chave realizada no catálogo. Com isso, foi possível considerar que a terceira busca era mais abrangente e continha os resultados da primeira, de forma que, para não dar duplicidade de dados, optamos por apresentar a busca da terceira palavra-chave, após nos certificarmos que todos os trabalhos científicos da primeira busca apareciam novamente na terceira: “Estética na

Educação Infantil”.

**Tabela 3:** Mapeamento da produção acadêmica a partir dos descritores “Experiência estética na Educação Infantil”; “Dimensão Estética da experiência na Educação Infantil” e “Estética na Educação Infantil”

“Experiência Estética na Educação Infantil” / “Estética na Educação Infantil”				
QUANT.	ANO	TIPO	REGIÃO CENTRO-OESTE	INSTITUIÇÃO
7	2013- 2016- 2017 – 2018; 2019; 2021 (2)	Mestrado	0	UERJ; Uni. Metodista de Piracicaba (2); UFRJ; Uni. La Salle – RS; Uni. Regional de Blumenau – SC (2); Uni. Nove de Julho – SP;
3	2003- 2012 - 2021	Doutorado	1	UFG
1	2021	Mestrado Profissional	1	UFG
“Dimensão Estética da experiência na Educação Infantil”				
1	2019	Mestrado	1	UFMT
Total 12	-	-	3	-

Fonte: tabela elaborada pela autora

Na leitura dos resultados dessa temática identificamos a ocorrência de 3 trabalhos científicos concluídos em universidades da região Centro-Oeste, entre elas estavam: uma tese de doutorado e um construto de Mestrado Profissional, ambas da Universidade Federal de Goiás e uma dissertação de mestrado da Universidade Federal do Mato Grosso. No total, foram encontrados em todo o país apenas 12 trabalhos concluídos relacionados à estética, dimensão estética e experiência estética na Educação Infantil; desses apenas 3 trabalhos situados na região Centro-Oeste.

Na última pesquisa na plataforma, sobre o tema Mediação de leitura na/para Educação Infantil, não foram encontrados resultados com a busca limitada pelo operador booleano “” aspas. Desse modo, foi realizado uma busca geral do tema, onde apresentamos abaixo os resultados gerais desta análise:

**Tabela 4:** Mapeamento da produção acadêmica a partir dos descritores “mediação de leitura”

TEMA	QUANT.	REG. CENTRO- OESTE	TIPO	SIGLA
“Educação Infantil: mediação de leitura”	2	-	Mestrado	UFPE; UCS

“Mediação de Leitura”	*33 Total	1 ** Uberlândia	26 Mestrado 4 doutorado	UFU +16 instituições encontradas
<b>Total</b>	35	1	-	-

Tabela elaborada pela autora

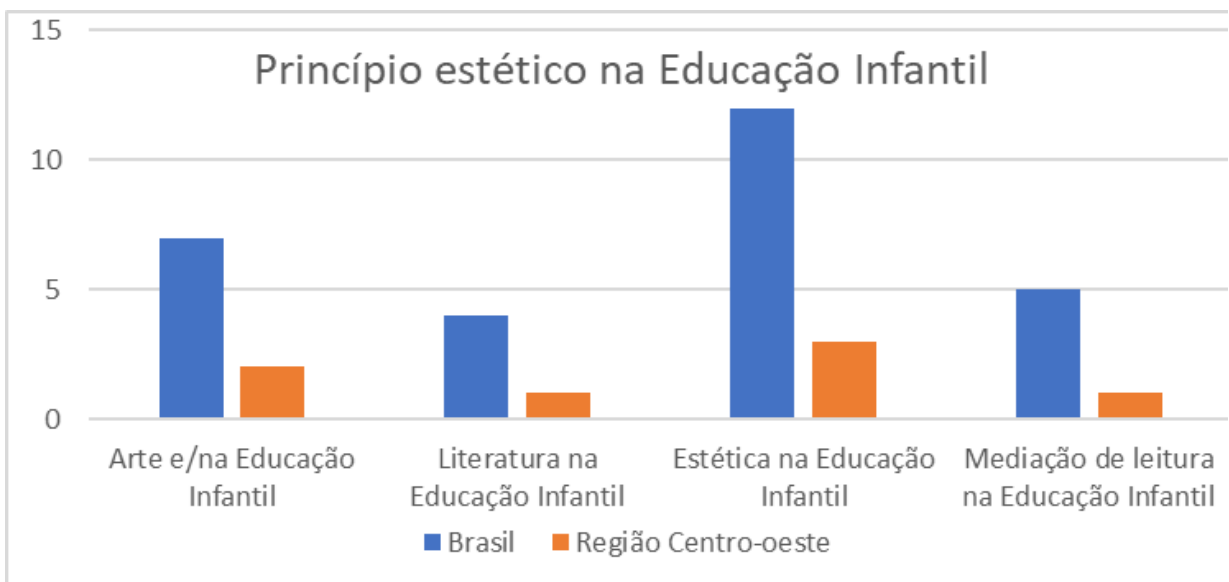
\*Busca geral sem filtro para os trabalhos da Educação Infantil;

Nessa busca geral de dados apresentados na tabela acima, foi utilizado apenas os filtros de Grande área de Conhecimento: Ciências Humanas; Área de conhecimento: Educação; Nome do Programa: Educação; porém, ao lermos os títulos dos 33 trabalhos encontrados, tivemos os seguintes resultados: 11 deles não se referiam à Educação Infantil; após a leitura dos resumos, verificamos que 7 deles não tinham autorização na plataforma para a leitura do resumo. Dos 15 trabalhos restantes constatamos que 3 deles eram referentes a mediação de leitura, seja na formação de professores ou bibliotecários, sem maiores informações quanto a etapa de atuação destes profissionais; ao final verificamos que apenas 3 trabalhos tinham a pesquisa voltada à Educação Infantil, seja com os participantes da investigação crianças ou professores atuantes nesta etapa.

### Considerações Finais

A seguir, apresentamos o resultado das interpretações dos dados gerais desse breve mapeamento da produção acadêmica que tematizam aspectos sobre o princípio estético na Educação Infantil no Brasil e, particularmente no Centro-Oeste.

**Gráfico 2:** Índice geral de análise das informações



**Fonte:** dados produzidos pela pesquisadora (2022)

Em análise geral, os números nos asseguram a pertinência das discussões em torno da Educação Infantil, já que as conquistas históricas dessa etapa ainda são recentes. Contudo, consideramos que o princípio estético ainda se apresenta como um tema pouco recorrente por

pesquisadores dos Programas de Pós-graduação em Educação em todo o país.

**Palavras-Chave:** Educação Infantil. Estética. Arte literária. Mediação de leitura. Centro-Oeste.

## REFERÊNCIAS

CAPES. **CATÁLOGO DE TESES E DISSERTAÇÕES**. Plataforma Sucupira. Disponível em: <https://catalogodeteses.capes.gov.br/catalogo-teses/#/> último acesso em 21 de jun. 2022.

CARMO, Gabriel Egídio do. **MAPA DA REGIÃO CENTRO-OESTE PARA COLORIR**. Blog de Geografia. Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/639651953302670990/visual-search/?x=10&y=49&w=314&h=365&cropSource=6&imageSignature=ee74f530fe5ae9f97471bc7b444eaea8>. acesso em 08 de julho de 2022.

RAMPAZZO, Lino. **METODOLOGIA CIENTÍFICA** – Para alunos do curso de graduação e pós-graduação. Lino Rampazzo. São Paulo: Editora Loyola, 2005. 3ª ed.

SILVA, Simone de Cássia Soares da. **REFLEXÕES SOBRE ESTÉTICA NO CONTEXTO PEDAGÓGICO DA EDUCAÇÃO INFANTIL**. In: Vem brincar comigo! A arte na creche produzindo encantamentos e expandindo linguagens. Curitiba: Appris, 2021. p.35- 78.