



ANPEd - Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Educação

7990 - Pôster - XV Reunião Regional da ANPED Centro-Oeste (ANPED-CO) (2020)

ISSN: 2595-7945

GT 16 - Educação e Comunicação

**O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TDIC's) NA ESCOLA: UMA PROPOSTA DE DIDÁTICA E PRÁTICA EM HISTÓRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Akira de Alencar Borges Bessa - FACMAIS - Faculdade de Inhumas

Marcelo Máximo Purificação - FACMAIS - Faculdade de Inhumas

**O USO DAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TDIC's) NA ESCOLA: UMA PROPOSTA DE DIDÁTICA E PRÁTICA EM HISTÓRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL**

## RESUMO

**Introdução:** Este trabalho desenvolve discussões sobre o ensino de história inserido no contexto dos desafios do uso das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC's) na Escola, apresentando uma proposta de didática e de prática de ensino na disciplina de história nas séries finais do ensino fundamental II. A cultura digital e o consumo acrítico de conteúdos massificados e disponíveis na internet, compromete a autonomia dos alunos imersos num fluxo de informações que nem sempre se constituem em conhecimento significativo. A didática e a prática de ensino nas escolas foram modificadas no primeiro semestre de 2020, apresentando mais demandas aos professores em função da pandemia do coronavírus COVID-19 (Corona Virus Disease, Doença do Coronavírus) e das medidas de distanciamento social com a implementação das aulas remotas recomendadas pelo Conselho Estadual de Educação de Goiás (CEEGO) e pelo Centro de Operações de Emergências em Saúde Pública (COE), instituíram o Regime Especial de Atividades não Presenciais (REANP) no sistema de ensino da rede estadual de educação e acatadas pela Secretaria Estadual de Educação de Goiás – SEDUC GO. Esta pesquisa está inserida na dissertação em andamento sobre o ensino de história e o uso das TDIC's. Este cenário conduziu-nos à questão problema dessa investigação: em que medida o ensino remoto alterou o trabalho docente e quais foram seus impactos no ensino-aprendizagem dos alunos? **Objetivos:** Analisar os impactos da pandemia e da desigualdade de acesso à internet para a aprendizagem dos alunos em aulas remotas e seus reflexos no trabalho docente. Discutir e investigar a condição contraditória da escola fechada em si mesma em contraste com as tecnologias que impõem mudanças e atualizações permanentes no campo da docência. **Metodologia:** O principal recurso dessa pesquisa é o método bibliográfico, utilizando pesquisas realizadas por grupos de estudos de

instituições acadêmicas e entidades sindicais para analisar o processo de transformação dessa modalidade de ensino. O recorte dessa pesquisa refere-se às turmas finais do ensino fundamental e objetiva traçar uma análise comparativa das intervenções das TDICS na reestruturação curricular das escolas durante a pandemia. Dessa forma, a amostra de pesquisa, envolverá tanto os alunos quanto os professores que ministram aulas de história. **Resultados:** Há uma situação desafiadora relacionada a alunos e professores: de um lado, existem alunos ambientados e outros alunos sem acesso à internet; existem professores que pouco conhecem e utilizam os recursos digitais; pois também enfrentam dificuldades financeiras para produzirem suas aulas remotas. Os resultados preliminares dessa investigação demonstraram consequências do uso dessas tecnologias educacionais aplicadas aos sujeitos históricos, professores e alunos, que vivenciam um conflito no ambiente escolar: o acesso à internet impôs resistências e rupturas entre ambos. **Conclusão:** Considerando-se os objetivos deste trabalho e sua metodologia, concluiu-se que é necessário o investimento para a formação continuada na Escola para o uso das TDIC's durante e após a pandemia. A pressão e a sobrecarga de trabalho, aliada à precarização e insegurança, estabeleceu novos desafios aos critérios pedagógicos e avaliativos, onde professores e alunos se desdobraram e reinventaram suas estratégias, onde ambos vivenciam as desigualdades sociais de acesso às tecnologias.

**Palavras-chave:** Ensino de História. Pandemia. Educação e TDIC's.

## REFERÊNCIAS

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999

LIBÂNEO, J. C.; GARCIA, J. E.; GARCIA, F.F.; MARTIN, J; PORLAN, R. **Cultura escolar e novos modelos culturais: duas realidades incompatíveis?** Educativa. Goiânia, V.13, n.2, p. 215-232, jul. Dez, 2010.

MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. **Fundamentos de metodologia científica**. 5. ed. rev. São Paulo: Atlas, 2003.

PRENSKY, Marc. **Nativos digitais, imigrantes digitais**. NCB University Press, v. 9, n. 5, out. 2001.

SANTAELLA, Lucia. **Linguagens líquidas na era da mobilidade**. São Paulo: Paulus, 2007.

SIBILIA, Paula. **Redes ou paredes: a escola em tempos de dispersão**. Rio de Janeiro: Contraponto, 2012.