



3927 - Trabalho Completo - XXIV Encontro de Pesquisa Educacional do Nordeste - Reunião Científica Regional da ANPEd (2018)
GT10 - Alfabetização, Leitura e Escrita

O ensino da leitura no Ensino Fundamental: um estudo do tipo Estado da Arte.
Andréia Vaz Cunha de Sousa - UFMA - Universidade Federal do Maranhão
Rachel Bonfim da Silva - UFMA - Universidade Federal do Maranhão
Maira Carla Moreira Aragão - UFMA - Universidade Federal do Maranhão

RESUMO

O trabalho apresenta um recorte de pesquisa em andamento sobre o estado da arte acerca da leitura no Ensino Fundamental, tendo como base o Banco de Teses e Dissertações da Capes (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior). Este estudo tem como objetivo analisar as dissertações de mestrado acadêmico e profissional relativas a presença da leitura, nos últimos 5 anos. E para tanto nos questionamos: o que tem sido explorado na área de leitura neste período de tempo? Selecionamos 26 dissertações e as dividimos em três eixos temáticos: leitura, letramento e estratégias de leitura. Concluímos que existe uma expressiva quantidade de trabalhos publicados na área da leitura, e sua grande maioria trazem a concepção de leitura na perspectiva de letramento, embora alguns autores não utilizem essa nomenclatura.

Palavras-chave: Leitura, letramento, estratégias de leitura, alfabetização.

INTRODUÇÃO

Este artigo apresenta resultados parciais sobre o “Estado da Arte” ou “Estado do Conhecimento” no que diz respeito ao ensino da leitura no Ensino Fundamental. Este estudo é fruto do plano de trabalho de iniciação científica, onde o tema é “O ensino da leitura no Ensino Fundamental: um estudo do tipo Estado da Arte”. Tendo em vista a necessidade de pesquisar trabalhos de iniciação científica já existentes sobre a temática da leitura, levantamos os seguintes questionamentos: o que tem sido explorado na área da leitura nos últimos 5 anos?

Para tanto este trabalho justifica-se pelo interesse em conhecer os estudos e pesquisas nessa área de conhecimento, tendo em vista a necessidade de realizar um levantamento bibliográfico para construção de uma tabulação de dissertações que será utilizado na pesquisa de mestrado profissional das autoras deste artigo.

Nesse contexto, o presente artigo tem como objetivo analisar dissertações de mestrado publicadas no período de 2014 a 2018 no Catálogo de Teses CAPES. Assim, catalogamos e analisamos detalhadamente as dissertações acadêmicas com a temática da leitura nas séries do Ensino Fundamental I, com foco no ciclo de alfabetização, e por fim a sistematização dos conhecimentos encontrados.

METODOLOGIA

Para a produção desta pesquisa inicialmente foram atribuídas técnicas de pesquisa documental e bibliográfica com vistas a construir o conteúdo a ser analisado para que assim possamos compreender a problemática. A pesquisa do tipo “Estado da Arte” ou “Estado do Conhecimento” caracteriza-se por ser uma pesquisa com áreas de conhecimento, tema, suporte textual e período determinado. (Ferreira, 2002).

Os estudos foram levantados a partir de buscas no Portal de Periódicos Capes/Catálogo de Teses, em razão de ter apresentado o maior número de respostas através dos descritores: leitura e letramento, leitura e estratégias de leitura, leitura e formação de leitores, leitura e ciclo de alfabetização e leitura e ensino fundamental.

Refinamos a busca para os mestrados acadêmicos e profissionais, delimitando os anos de 2014 a 2018, e por fim selecionamos aqueles em que tratavam da leitura no Ensino Fundamental da Educação Básica, como foco no ciclo de alfabetização.

Após a seleção das dissertações realizamos a leitura dos 26 trabalhos, sendo esta, a leitura completa dos mesmos, dando ênfase a fundamentação teórica trabalhada nos mesmos, buscando identificar a concepção teórica e autores trazidos nessas dissertações. Após a leitura, realizamos a catalogação detalhada e a socialização dos resultados parciais apresentado neste artigo. O mapeamento da pesquisa foi categorizado em três eixos temáticos: leitura, letramento e estratégias de leitura.

As palavras chaves se aproximam das principais temáticas identificadas na descrição do objeto de estudo, entretanto algumas distanciam-se das temáticas principais, dentre estas: gêneros discursivos, PNAIC, documentário, variação linguística, acervo didático, escrita, projeto. Tais situações tornam o campo de investigação mais complexo e para tanto delimitamos os eixos temáticos descritos acima.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

As publicações acadêmicas de dissertações no período de 2014 a 2018, com os descritores leitura, letramento e estratégias de leitura, alfabetização, ciclo de alfabetização e formação de leitores presentes no Banco de teses e dissertações da plataforma CAPES totalizam 1.076.147 trabalhos. Refinamos então a busca para o tipo mestrado acadêmico e profissional, delimitamos a Grande Área de Conhecimento para Ciências Sociais e Linguística aplicado e para Área de conhecimento: educação, ensino-aprendizagem e assim obtivemos o total de 1.592 trabalhos. Dentre estes selecionamos 26 trabalhos voltados para o Ensino Fundamental.

Tabela 1: Dissertações analisadas.

AUTORIA/ ANO	TÍTULO	TEÓRICOS/ AUTORES
A Aila Kelma de Sales- 2015	A formação de leitores a partir dos círculos de leitura e com auxílio da oralidade: uma abordagem sociointeracionista.	Vygotsky, Belintane, Cosson, Kleiman, Bakhtin, Solé, Kato e Leffa.
B Ana Paula Pereira de Araujo Roque - 2014	Ensino da Leitura na Alfabetização com letras e canções.	Vygotsky, Freire, Bakhtin, Schnewly e Dolz, Marcuschi, Lopes, Kato, Kleiman, Solé, Bortoni-Ricardo.
C Hamilton de Jesus Miranda – 2016	Estratégias de leitura como instrumento de formação do leitor competente.	Bakhtin/Velochinov, Geraldi, Solé, Kleiman, Menegassi e Angelo, Coll.
D Ângela Maria Linhares – 2014	Estratégias de leitura no Ensino Fundamental I: uma intervenção a partir do gênero a partir gênero HQ.	Kleiman, Kock e Elias, Marcuschi, Charles Bazerman.
E Marina Pontes Filandra – 2015	Formação de leitores: a diversidade de situações de ensino em sala de aula de Ensino Fundamental I.	Bakhtin, Jauss, Iser, Jouve, Taveron e Rouxel.
F Francisca Vânia Rocha dos Santos - 2016	Da leitura à poesia: da poesia à leitura e a escrita.	Bakhtin, Gadamer, Silva, Soares, Paz, Kleiman, Paes, Lyra, Cosson, Jouve, Lajolo, Pinheiro, Todorov
G Ivete Nunes Garcia – 2016	Estratégias de leitura: processos de compreensão deflagrados por crianças do 5º ano diante do texto escrito.	Smith, Solé, Kleiman, Colomer e Camps, Giroto e Souza.
H Priscila Alves de Almeida Lopes – 2014	O Pacto Nacional pela Alfabetização da idade certa: aprendizagem de leitura no 1º ano do ensino fundamental.	Soares, Bamberguer, Silva, Antunes.
I Cristiane Ferreira da Costa – 2016	Um estudo das práticas de leitura em turmas do 5º ano do Ensino Fundamental do município de Ananindeua.	Chartier, Kleiman, Cagliari, Lajolo, Freire, Geraldi.
J Nirce Soldi Thomas – 2016	Efeitos de um projeto de mediação em leitura para alunos do 2º ano do Ensino Fundamental	Morais, J. Leffa, Solé, Cagliari, Geraldi, Soares, Marcuschi, Bortoni-Ricardo, Hoffmann, Lemle, Menegassi, Luckesi, Kleiman, Bakhtin, Barbosa, Koch, Costa-Hübes e Barreiros, Freitas.
K Alzeni de Jesus Correia Fulchini - 2016	Leitura, escrita e mediação pedagógica: um estudo com uma turma do 1º ano do fundamental I	Vygotsky, Luria, Bakhtin e Volochinov.
L Débora Tatiane Costa Rosa – 2017	Documentário: uma proposta que contempla o letramento e a variação linguística para a formação de cidadãos críticos desde o 1º ano do ciclo de alfabetização	Soares, Rojo e Bortoni-Ricardo (2004).
M Aline Diesel – 2016	Estratégias de compreensão leitora: uma proposta de atividades desenvolvidas sob a perspectiva das metodologias ativas de ensino.	Kato, Leffa, Solé, Freire, Berbal, Moreira
N Aécio Paulo Pereira de Miranda – 2016	Práticas de ensino de leitura e escrita no 2º e 3º anos do ciclo de alfabetização.	Morais, Ferreira, Teberosky, Mortatti, Soares, Batista
O Larissa Naiara Souza de Almeida – 2016	As concepções de leitura de crianças e sua relação com o letramento: estudo de caso em uma escola pública de Fortaleza.	Vygotsky, Ferreira, Teberosky, Solé, Kleiman, Soares, Colomer e Camps, Kato, Rojo, Street
P Elenucia Severo Soares - 2017	A magia da leitura e seus desafios no ensino fundamental.	Solé, Martins, Koch, Soares, Silva, Geraldi, Kleiman. Lajolo, Cosson, Antunes.
Q Nadiny Zanetti da Silva – 2017	O professor como agente de letramento e o protagonismo discente nas práticas de leitura e escrita.	Soares, Kleiman e Street, Arroyo, Silva e Mendonça.

R	Diane Soares Marinho - 2018	Práticas de leitura e escrita e proposta de letramento ressignificadas na escola: uma proposta de letramento.	Vygotsky, Bakhtin, Antunes, Marcuschi, Passarelli, Antunes, Matencio, Lerner, Kock e Elias, Lopes, Kleiman, Oliveira; Rojo, Soares, Street, Tinoco.
S	Enaide Severo de Araújo – 2015	Análise freireana do letramento em leitura do Programa Internacional de Avaliação dos Estudantes.	Freire, Street, Bakhtin, Soares, Kato, Geraldi, Kock e Elias, Piaget, Voloshinov
T	Aurea Elizabeth da Costa Scheer – 2017	Letramento literário a partir do PNAIC/2013 - Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade certa: limites e possibilidades.	Letramento literário de Cosson e Colomer. Mortatti; Ferreira e Teberosky; Soares; Vigotsky, Lajolo, Zilberman.
U	Cristiane Araújo Rapeti da Silva – 2016	Leitura literária na escola e a formação de leitores: contribuições do projeto Café com livros.	Lajolo, Zilberman, Roger Chartier, Anne-Marie Chartier, Petit, Aguiar, Iser, Kleiman, Ezequiel Silva, Solé, Jouve, Soares, Geraldi, Cosson
V	Suzane Cardoso da Silva Oliveira – 2018.	É hora da história: oficinas de leitura no desenvolvimento das competências leitoras de crianças do 1º ano do ensino fundamental.	Zilberman, Carvalho, Kleiman, Saraiva, Soares, Bortoni-Ricardo, Solé, Giroto e Souza, Cosson.
W	Renata Rossi Fiorim Siqueira – 2018	Práticas pedagógicas: como se ensina ler e escrever no ciclo de alfabetização?	Bakhtin, Piaget, Vygotsky, Geraldi, Ferreira, Teberosky, Lerner, Weisz, Sanchez.
X	Ana Lúcia Hermosilla Tamura – 2018	Concepções de professores alfabetizadores sobre leitura: implicações na formação leitora de seus alunos.	Leontiev, Vygotsky, Lúria e Leontiev.
Y	Ana Flávia Miranda Barbosa – 2014	A importância do letramento emergente no processo de alfabetização: em foco o 1º ano do Ensino Fundamental.	Bakhtin, Vigotsky, Freire, Lahire, Ferreira, Colello, Kishimoto, Soares, Semeghini-Siqueira.
Z	Maricélia do Carmo Roberto - 2014	O uso das estratégias de leitura na prática docente: uma aliada na formação de leitores proficientes	Solé, Kleiman, Kato, Leffa, Pietri, Gaté, Gagliari, Lerner, Martins, Marcuschi.

Os trabalhos analisados são poucos, se consideradas todas as produções teóricas vinculadas a Plataforma Capes. Pois mesmo diante da aplicação dos filtros mencionados na metodologia, ainda apresentou uma quantidade significativa de trabalhos com essa temática.

Dentre as dissertações analisadas, estas foram categorizadas em três eixos temáticos: leitura, letramento e estratégias de leitura, conforme a tabela 1.

Tabela 2: Dissertações sobre leitura categorizadas por eixo temático.

Eixo Temático	Quantidade de dissertações
Leitura	7
Estratégias de leitura	8
Letramento	11

As dissertações que dão um enfoque maior a leitura trazem uma concepção teórica sócio-histórica, fundamentada em autores como Vygotsky, Freire, Bakhtin, Geraldi e Kleiman. Nesses trabalhos a leitura é considerada uma prática social que leva em conta as experiências e o conhecimento do leitor, onde através de práticas significativas, podemos desenvolver a competência da leitura dos alunos e a transformação da consciência ingênua em consciência crítica. (Freire, 1989)

No eixo letramento, as dissertações trazem fundamentos de Soares, Teberosky, Kato, Kleiman, Freire e Chauí, trazendo à tona a diferenciação entre os termos alfabetização e letramento, onde o primeiro refere-se a aquisição da língua escrita e o segundo ao uso de práticas sociais da leitura e escrita. Tais autores entendem o letramento como o estado ou condição de quem exerce as práticas sociais de leitura e de escrita, de quem participa de eventos nos quais a escrita é parte integrante da interação entre pessoas. (Soares, 2005)

Sobre estratégias de leitura, as dissertações são fundamentadas por autores como Solé, Kock e Elias, Bortoni-Ricardo, Kleiman e Leffa, os quais consideram que a criança aprende na medida em que for capaz de utilizar diversas estratégias de forma integrada, e para tanto precisa ser ensinada. Deste modo, o professor utiliza nessa prática o gênero discursivo que promove interação social, sendo instrumento indispensável na formação do leitor competente. (Solé, 1998)

Das 26 dissertações escolhidas para serem analisadas, temos um total de 14 de Mestrados Acadêmicos e 12 de Mestrado Profissional. As dissertações foram sistematizadas na tabela 2 conforme o ano de publicação.

Tabela 3: Dissertações sobre leitura por ano de publicação.

Ano de publicação	Quantidade de dissertações
2014	5
2015	3

2016	10
2017	4
2018	4

Como podemos perceber na Tabela 3, a temática da leitura teve grande número de dissertações em 2016, seguido do ano de 2014 com 5 trabalhos, 2017 e 2018 com 4 e o ano de 2015 com 3 dissertações.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Diante da coleta realizada por meio da metodologia estado da arte, foi possível perceber que a temática Leitura no ensino fundamental possui um número significativo de Dissertações Acadêmicas. O estudo realizado nos trabalhos selecionados possibilita ao pesquisador uma larga visão sobre o tema abordado, com a seleção de uma diversidade de referencial teórico que possibilitará um aprofundamento na pesquisa acadêmica de mestrado das autoras.

Após as leituras dos trabalhos foi possível perceber que todos eles tratam a leitura como uma prática social vinculada as vivências do leitor. A leitura é vista como um ato de compreensão de vida, na medida em que orienta o leitor para um conhecimento profundo da realidade (Freire, 1989). Nesse sentido percebemos que a leitura é trazida numa perspectiva de letramento, pois é trabalhada como uma prática social e cultural. (Soares,2005)

Outro aspecto bastante retratado nas dissertações é a função docente diante do ensino da leitura, onde enfatizam que tanto o professor como a escola têm função importante na vida do estudante, no seu efetivo aprendizado e no uso que faz da leitura. Deste modo, o professor precisa despertar no aluno a compreensão do que o texto quer transmitir e para tanto precisa entender que ler vai muito além da decodificação, pois é um momento em que o leitor constrói significados a partir do texto. Nesse sentido, seu papel é de mediador, alguém que observa e se auto avalia com base no aprendizado do aluno.

Contudo, foi possível perceber que todos os trabalhos são de cunho qualitativo, os quais trouxeram concepções significativas sobre leitura, ensino de leitura, letramento, estratégias de leitura e alfabetização. Sendo a leitura trabalhada numa perspectiva de letramento, onde é considerada como um processo interativo e de compreensão de mundo.

REFERÊNCIAS

FERREIRA, Norma Sandra de Almeida. **As pesquisas denominadas “Estado da Arte”**. Ver. Educação & Sociedade, 79, ano XXIII, Ago/2002, CEDES, Campina – SP.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler: em três artigos que se completam**. 15 ed. São Paulo: Cortez/ Autores Associados, 1989.

SOARES, Magda. **Alfabetização e Letramento**. 3.ed. São Paulo: Contexto, 2005

SOLÉ, Isabel. **Estratégias de leitura**. Traduzido por Cláudia Schilling. Porto Alegre: Penso, 1998.